

Tout là-haut

Martina Svojková

ANIMATION / BELGIQUE-FRANCE / 2019/ 12'14

Une famille girafe passe ses vacances dans une forêt lointaine. Le girafon se perd, et fait la rencontre des animaux qui y vivent. Mais un écureuil acariâtre ne semble pas du tout prêt à accueillir ce nouveau venu. Grâce à sa gentillesse et à son inventivité, le girafon finira par se faire accepter, au grand dam de ce bougon d'écureuil...



À questionner en famille

Que raconte le film ?

Comment naît le racisme ?

Entre humains, nous créons aussi des catégories : garçons/filles, nouveaux/anciens, riches/pauvres, grands/petits, blancs/noirs...

Expliquer que créer des catégories risque d'enfermer les autres dans une image réductrice et souvent fautive. C'est le stéréotype.

Par exemple, penser que toutes les filles aiment la pâtisserie et les garçons le foot, est un stéréotype. Si certains correspondent bien à cette image, des filles adorent jouer au foot et des garçons se régalaient à faire des gâteaux.

Ces stéréotypes peuvent être négatifs : « les blondes sont bêtes », « les garçons puent des pieds » ... De là apparaissent les préjugés : un jugement souvent négatif qu'on porte sur une personne sans bien la connaître, sans avoir réfléchi.

Dans *Tout là-haut*, l'écureuil dit au girafon : « les longs-cous, ça détruit tout » ou « les girafes, c'est beaucoup trop grand pour la forêt ». Ce sont des préjugés.

La catégorisation + les stéréotypes + les préjugés = le racisme.
Le racisme c'est l'idée qu'il existe plusieurs « races » d'humains qui ne sont pas égales entre elles.

Cette idée fautive entraîne souvent un comportement méprisant, violent envers ceux que l'on croit d'une autre « race », que l'on classe inférieurs à soi, inférieurs à la « race » à laquelle on croit appartenir.

Vocabulaire :

Racisme :

Discrimination, hostilité violente envers un groupe humain.

Stéréotype : Opinion toute faite réduisant les particularités.

